

Le 28 mars, au rythme de la cavalcade - 20/03/2010

Châtelet - Ancrage local et régional, air d'authenticité et de folie, musiques d'ailleurs sont les ingrédients de la cavalcade de Châtelet, version 2010.



Pour la 9e année consécutive, l'ASBL Centre-Ville, présidée par l'échevin Michel Mathy, a concocté un programme étoffé composé de huit groupes en plus des incontournables gilles de Châtelet. « *Nous voulons donner à la cavalcade une identité régionale et un ancrage châteletain de plus en plus étoffé* » commente la gestionnaire de l'ASBL Centre-Ville, Geneviève Degucht.

Les loges foraines installées sur les places du centre de Châtelet annoncent que la grande fête populaire est proche. Le public de plus en plus nombreux à Châtelet aura le plaisir de voir défiler groupes de haute qualité : le char *Le Terril en folie* (Châtelet), *Le Grand Aquarium du rêve écologique* du Centre coordonné de l'enfance (Châtelet), *Drumfanfare Het Wapen van Maassluis* (Pays-Bas), le *Showband Calypso* (Flandre), les *Mascottes de Dunkerke* (Flandre), le *Showband Beatrix* (Pays-Bas), *Freedom Country Dancers* (Lambusart), *Caballeros espagnoles de Francesco Lespes* (Liège). Et bien sûr, en vedettes, les gilles de Châtelet.

Un grain de folie en plus

Terril en folie est un projet né de collaborations fructueuses entre les ateliers artistiques et créatifs organisés par la régie des quartiers et le Logis châteletain au sein de la cité Chavepeyer, le service insertion du CPAS et le Plan de cohésion sociale et la coordination ATL de la Ville.

Terril en folie conjugue le passé minier de la région de Charleroi à un présent de terrils présentant, aujourd'hui, une valeur écologique, paysagère et touristique. D'où l'idée des auteurs du projet d'associer l'univers des terrils à une image festive ancrée dans l'authenticité avec, notamment, la création de costumes très colorés, de « taquineurs » - ces bâtons colorés qui servent à taquiner les badauds - et d'une chorégraphie réalisée avec la collaboration d'un chorégraphe professionnel, Frédéric Dewindt, et d'une artiste plasticienne, Isabelle Marez. Le tout est coordonné par l'ASBL Article 27, par le biais de Carmela Morici.

La finalité de ce projet est de redynamiser la cavalcade de Châtelet, de lui redonner une identité, une couleur locale tout en suscitant l'échange intergénérationnel et la participation citoyenne. Une participation de plus en plus forte et demandée.

Le programme,

heure par heure Le départ du cortège se donné à 15 h, à la rue de la Praye, pour ensuite emprunter la place du Calvaire, la rue du Calvaire, la place de l'Hôtel de Ville. Ensuite les groupes se répartissent dans les rues du centre de Châtelet.

À 18 h 30, aura lieu le rassemblement du cortège, place de l'Hôtel de Ville. Chaque groupe donnera un petit spectacle, avec, pour terminer, les fameux gilles de Châtelet. Le rondau final est programmé à 21 h, à l'intersection de la place du Marché, de l'avenue de Châtelet et de la rue des Gravelles, avec le brûlage du gille et des bosses des gilles.

Un feu d'artifice sera tiré en même temps que le brûlage des bosses.

Bernadette MAROIT (Vers l'Avenir Basse-Sambre)